



UNIVERSITÉ CATHOLIQUE DE L'OUEST

LIVRET DES ÉTUDES
2016–2017

LICENCE
Histoire

2^e Année

FACULTE DES HUMANITES Responsable de
formation L2 : Pascal Houdemont

INFORMATIONS GENERALES

L'Université Catholique de l'Ouest est dirigée par le Recteur, Dominique VERMERSCH, assisté par deux vice-recteurs, Olivier LE BERRE et Laurent PERIDY, et deux délégués généraux, Patrick BARBIER (délégué à la vie étudiante et à la culture) et Benoît RAVELEAU (délégué à la formation permanente et professionnelle).

Depuis septembre 2014, la Faculté des Humanités de l'Université Catholique de l'Ouest se déploie sur cinq campus (Angers, Arradon, Guingamp, Laval, Papeete). Pour le campus d'Angers, la Faculté des Humanités correspond à la fusion de trois instituts, à savoir : l'IPLV, l'IALH et les formations en sciences de l'information et de la communication de l'ISCEA.

En s'appuyant sur l'expertise professionnelle et l'héritage académique de ces trois Instituts, la Faculté des Humanités regroupe les formations d'histoire, arts plastiques, histoire de l'art, information-communication, langues, lettres et musique et musicologie afin d'ouvrir à l'interdisciplinarité, renforcer les dispositifs d'accompagnement de l'étudiant et mettre en œuvre des formations de qualité, reconnues par l'insertion professionnelle d'un important réseau d'anciens étudiants. Elle constitue la seule Faculté des Humanités sur le territoire national. Yannick LE BOULICAULT en est le doyen.

Pour toute question (cours, orientation, ouverture disciplinaire, examens, méthodologie, problèmes personnels,...), l'étudiant s'adresse prioritairement au responsable pédagogique de la Licence 2 Histoire, Pascal HOUEMONT. Il peut lui demander rendez-vous par mail à l'adresse suivante : phoudemo@uco.fr ou par téléphone au 06 33 73 76 16, et le rencontrer dans son bureau n°308 au 3^e étage du bâtiment Bazin.

CALENDRIER UNIVERSITAIRE 2016-2017

Licence 2 - Histoire

Mardi 6 septembre	Rentrée des L2 à 13 h 30
Jeudi 6 octobre	Rentrée solennelle
Jeudi 27 octobre au mercredi 2 novembre	Congés de Toussaint
Vendredi 11 novembre	Férié
Lundi 14 et mardi 15 novembre	Examens blancs
Jeudi 8 décembre	Fête de l'UCO
Mardi 13 décembre	Remise des dossiers L2
Samedi 17 décembre au lundi 2 janvier	Congés de Noël
Mardi 3 janvier au samedi 14 janvier	Examens semestre impair
Lundi 16 janvier	Rentrée L2
Mardi 7 et mercredi 8 février	Journées professionnelles
Lundi 20 février au vendredi 24 février	Congés d'hiver + début de stage pro L2
Lundi 27 février	Début de stage MEEF
Vendredi 3 mars	Fin de stage pro et MEEF
Vendredi 24 mars	Remise solennelle des diplômes
Samedi 8 au lundi 17 avril	Congés de printemps
Jeudi 27 avril	Joutes inter-facultés
Lundi 1 ^{er} mai	Férié
Mercredi 3 mai	Remise des dossiers L2
Vendredi 5 mai	Fin des cours
Mardi 9 au samedi 20 mai	Examens semestre pair
Lundi 19 juin	Rattrapage ET/AT
Mardi 20 au vendredi 30 juin	Rattrapage semestres pair et impair

ORGANISATION DU SEMESTRE 3

Organisation générale

Semestre 3

	Unité d'enseignement	cours	TD	Session 1	Session 2	ECTS
3UE1	MAJEURE (mention)					8
	Histoire romaine et méthodologie III	18	06	Dossier+Oral	Oral	3
	Histoire médiévale et méthodologie III	18	06	Dos+Ecrit 4h	Ecrit 4h	3
	Latin (init. ou perf.)/épigraphie grecque I		12	Oral	Oral	2
3UE2	MAJEURE (mention)					8
	Histoire moderne et méthodologie III	18	06	Dos+Ecrit 4h	Ecrit 4h	3
	Histoire contemporaine et Méthodologie III	18	06	Dossier+Oral	Oral	3
	Civilisation langue étrangère		12	Dossier	Oral	2
3UE3	MINEURE (parcours-type) au choix + UE4 - Histoire (Sociétés, cultures, frontières européennes) - Sciences politiques - Lettres, culture et expression créative - Histoire de l'Art - Langues et cultures - Information et communication - Journalisme Multimédia et réseaux sociaux - Droit - Philosophie - Théologie et Sciences religieuses - Culture et enjeux patrimoniaux - Economie, communication et management - Expériences plastiques et design graphique - Musiques actuelles et paysages sonores - Théâtre					4
3UE4	MINEURE (parcours-type) au choix + UE3 Idem UE3					4
3UE5	UE PREPRO					4
	PPE/PPE+		24	Dossier	Oral	2
	Méthodologie du travail universitaire :		18			
	Méthodologie disciplinaire Paléographie I		06 12	Dossier	Ecrit (2h)	2
3UE6	UE LIBRE (un enseignement au choix)					2
	Géographie	12	18	Ecrit (4h)	Ecrit (4h)	
	Diplomatique	12	12	Dossier	Ecrit (2h)	
	Criminologie	12	18	Dossier	Oral	
	Atelier transversal	18		Cf. liv. spé.		
	Langue étrangère		18	Dossier	oral	
	Engagement personnel					
	Préparation concours info-com					

Programme des enseignements fondamentaux et méthodologiques

Semestre 3

3UE1 MAJEURE (Mention)

Histoire romaine et méthodologie

Cours : 18 h – TD : 6 h

Professeur Ariane BODIN

Programme : la Rome républicaine, de 133 à 44 avant J.-C. Institutions et sociétés.

L'objectif sera d'analyser l'évolution de la société lors de la crise qui marque la fin de la République (de la réforme gracquienne en 133 à la mort de César en 44 av J-C), de comprendre les troubles qui secouent la société et de déterminer les enjeux, les causes et les conséquences des mutations sur l'évolution du régime dans cette période cruciale de l'histoire de Rome.

Bibliographie sélective :

ALFÖLDY G., Histoire sociale de Rome, Paris, Picard, 2000.

<Cote : 937 ALF>

CELS SAINT-HILAIRE J., La République romaine, 133-44 av J-C, Paris, Armand Colin, 2005 (« Coursus »).

<Cote : 937.02 CEL>

PERRIN Y., BAUZOU T., De la Cité à l'Empire : histoire de Rome, Paris, Ellipses, 2004 (« Universités-Histoire »).

<Cote : 937 PER>

Validation : session 1 : TD et oral
session 2 : oral

Histoire médiévale et méthodologie

Cours : 18 h – TD : 6 h

Professeurs : Jehanne ROUL (cours) et Ariane BODIN (TD)

Programme : l'affirmation d'une vocation chrétienne spécifique des Gaules, de saint Martin à 614.

Il s'agit d'étudier l'histoire du christianisme, depuis la fin du IV^e siècle au temps de saint Martin jusqu'à l'édit de Clotaire II. L'objet du cours est de percevoir, à travers l'étude des sources telles que la Vita Martini, comment s'est affirmée la foi des Gaules.

Bibliographie sélective :

GUILLOT O., Saint Martin de Tours apôtre des pauvres (336-397), Fayard, 2008.

<Cote : 270.2 GUI>

MAYEUR J.-M., PIETRI Ch., VAUCHEZ A. et VENARD M. (dir.), Histoire du christianisme, vol. 1, Paris, Desclée, 2000.

<Cote : 270 HIS>


LEMONON J.-P., Les débuts du christianisme, Paris, éd. Ouvrières, 2003.

<Cote : 270.1 LEM>

Validation : session 1 : TD et écrit (4h)
session 2 : écrit (4 h)

Latin/épigraphie grecque

Un enseignement au choix : latin (selon niveau de l'étudiant) ou grec initiation

 Latin – Sources latines

TD : 12 heures

Professeur : Guy JAROUSSEAU

① Latin Niveau initiation : poursuite de l'acquisition de la langue latine

Professeur : Bertrand HAM, Jehanne ROUL et Olivier GUILLOT

① Latin Niveau perfectionnement : étude d'extraits de l'œuvre d'Ermold le Noir (séminaire de sources latines commun avec les étudiants de licence 3 et de maîtrise).

 Epigraphie grecque

Professeur : Bertrand HAM

Validation : session 1 : oral session 2 : oral

3UE2 MAJEURE
(Mention)

Histoire moderne et
méthodologie

Cours : 18 h – TD :
6 h

Professeurs : Anne ROLLAND (cours) et Jérôme LETORTU
(TD)

Programme : la société française du XVIIIe siècle, une société en
mutation

Au début du XVIIIe siècle, la société d'ordres n'est pas encore décriée, comme elle le sera à la veille de la Révolution. Mais le clergé doit faire face à de graves crises et se réforme peu à peu, tandis que la noblesse et les rangs les plus élevés du tiers état participent à un même débat sur les réformes à apporter à un système politique incarné en la personne de Louis XV et de Louis XVI. Apparaît alors cette expression de "siècle des Lumières", si commode à utiliser, mais qui recouvre en réalité une grande complexité historique. En définitive, ce cours cherche à appréhender, en partie, les raisons qui transforment en profondeur la société française avant la Révolution.

Bibliographie
selective :

CORNETTE J., Histoire de la France, Absolutisme et Lumières-1652-1783, Hachette Supérieur, 1993 (Carré Histoire).

<Cote : 944.03 COR>

COTTRET M., Culture et politique dans la France des Lumières (1715-1792), A Colin, 2002.

<Cote : 944.034 COT>

POULOT D., Les Lumières, PUF, 2000.

<Cote : 940.22 POU>

RICHE D., La France moderne : l'esprit des institutions, Champs Flammarion, 1973.

<Cote : 944.03 RIC>

Validation : session 1 : TD et écrit (4 h) session 2 : écrit (4 h)

Histoire contemporaine et

méthodologie

Cours : 18 h – TD :

6 h

Professeur : Pascal
HOUEMONT

Programme : L'Europe dans la Grande Guerre : 1914-1919

La Première Guerre mondiale fait l'objet depuis quelques décennies d'un renouvellement historiographique, qui apporte un regard neuf sur l'un des événements fondateurs du XXe siècle. Les questions diplomatiques et militaires sont certes centrales, mais le vécu des

soldats n'en est pas moins un sujet d'étude à part entière. Au premier semestre, le cours s'appuiera sur une démarche à la fois chronologique et thématique, depuis les origines jusqu'au dénouement du conflit, en passant par son déclenchement et son processus de

mondialisation. Le cours ne saurait se contenter d'une énumération des faits, mais donnera lieu à une analyse des mécanismes profonds du conflit, du contexte international, des mentalités, de la brutalisation, de l'expérience de guerre.

Bibliographie
sélective :

AUDOIN-ROUZEAU S., BECKER J-J., (dir.), Encyclopédie de la Grande guerre, histoire & culture, Paris, Bayard, 2004, 1342 p.

<Cote : 940.303 ENC>

BECKER J-J., L'Europe dans la Grande guerre, Paris, Belin, 1996, 319 p.

<Cote : 940.3 BEC>

Becker J-J., La Première Guerre mondiale, Paris, Belin, 2003, 367 p.

<Cote : 940.3 BEC>

CABANES B., DUMENIL A., Larousse de la Grande Guerre, Paris, Larousse, 2007, 475 p.

<Cote : 940.3 LAR>

S. n., Les grands romans de la guerre 14-18, Paris, Omnibus, 1994, 1156 p.

<Cote : 940.309 2 GRA>

Validation : session 1 : TD et oral session 2 : oral

Civilisation langue étrangère

TD : 12 h

Professeurs : En lien avec le département Langues de la faculté des Humanités

Programme : apprentissage d'une langue vivante étrangère (allemand, anglais, espagnol) à partir d'un corpus de documents. Pratique de la langue écrite et de l'oral.

Validation :

Session 1 : dossier constitué des épreuves de contrôle continu. Attention : l'assiduité au cours est obligatoire et toute absence non justifiée à l'une des épreuves de contrôle continu entraîne l'ajournement à l'ensemble du semestre.

Session 2 : épreuve orale à partir d'un document nouveau.

3UE3 et 3UE4 MINEURE

Cours : 36 h – TD : 24 h

L'étudiant fait le choix d'une mineure pour valider les UE3 et UE4, dans la continuité de

l'ouverture disciplinaire pour laquelle il a opté en semestre 1 et/ou 2 (ce choix ne peut plus être modifié en L2) :

- Histoire (Sociétés, cultures, frontières européennes)
- Sciences politiques
- Lettres, culture et expression créative
- Histoire de l'Art
- Langues et cultures
- Information et communication
- Journalisme Multimédia et réseaux sociaux
- Droit
- Philosophie
- Théologie et Sciences religieuses
- Culture et enjeux patrimoniaux
- Economie, communication et management
- Expériences plastiques et design graphique
- Musiques actuelles et paysages sonores
- Théâtre

3UE5 - UE PREPRO

PPE

TD : 2 h

Les objectifs du PPE sont les suivants :

- analyser son parcours : ses connaissances, ses compétences, ses expériences
- réfléchir sur ce que je suis : qualités, traits de personnalité, ...
- penser son projet à partir de ses valeurs
- continuer à découvrir des métiers en rencontrant des professionnels
- acquérir des compétences grâce à une expérience professionnelle lors du stage

Le PPE se traduit par un bilan de compétences, l'analyse de ses propres expériences pour identifier ses acquis, la synthèse de ses traits de personnalité et ses qualités, enfin les découvertes de métiers.

Les étudiants faisant le choix du PPE+ n'ont pas à effectuer le PPE.

Validation : session 1 : dossier session 2 : oral
--

PPE+

Trois parcours au choix sont possibles :

- Métiers de l'enseignement

CM : 18 h – TD : 18 h

Renforcement disciplinaire (maths en premier degré, Géographie en second degré) et questionnement professionnel (questions relevant de la pédagogie).

- Métiers du français langue étrangère (FLE)

CM : 12 h – TD : 12 h

Le français dans le monde et réflexion sur l'apprentissage d'une langue nouvelle (avec 8 heures d'immersion en langue nouvelle et 4 heures de réflexion-bilan)

- Métiers du livre et de la médiation de l'information

CM : 24 h – TD : 12 h

Les métiers du livre et de la médiation de l'information (bibliothèque, librairie, édition, centre de documentation, archives) et ressources documentaires (livre, presse, documents audiovisuels, documents numériques)

Validation : session 1 : dossier session 2 : oral sauf Géographie, cours commun L2-L3 : écrit (Durée : 3 h) 1 ^{re} et 2 ^d sessions

Méthodologie du travail universitaire :

Approfondissement par discipline historique de la méthode :

TD : 6 h pendant la semaine de rentrée (1 h 30 par période historique)

Professeurs : Ariane BODIN (Romaine et Médiévale), Jérôme LETORTU (Moderne), Pascal HOUEMONT (Contemporaine)

Programme : Initiation aux méthodes spécifiques à chaque période historique (outils, sources, méthode, etc...)

Paléographie

TD : 12 h

Professeur : Jérôme LETORTU

Programme : paléographie moderne

Le cours vise à familiariser les étudiants avec le matériau de base de l'historien, c'est-à-dire le document d'archive. L'étude porte sur une grande variété de textes de l'époque moderne, du XVI^e siècle à la Révolution française (acte notarié, testament, édit ...). Sont passés en revue diverses graphies, des phrases types, des abréviations et des mots de vieux français qui seront mémorisés afin d'acquérir une autonomie dans la lecture des archives modernes.

Manuel : AUDISIO G. et RAMBAUD I., Lire le français d'hier. Manuel de paléographie moderne, XVe-XVIIIe siècle, Paris, A. Colin, 1997 (3^e édition revue).

< Cote : 411.7 AUD >

Validation : session 1 : dossier session 2 : écrit (2h)
--

3UE6 – UE LIBRE (1 enseignement au

choix) Au choix :

Géographie :

Cours : 12h.00 – T.D. : 18h.00

Professeur : nouvel enseignant

Programme : Faits urbains et villes

Validation : dissertation (Durée : 4h.00) Attention : l'épreuve suppose la réalisation éventuelle d'une carte. Prévoir le matériel nécessaire.

Diplomatique

:

Cours : 12h.00 – TD : 12h.00 – TP :

06h.00

Professeur : Guy

JAROUSSEAU

Programme : la diplomatie française du IX^e au XVII^e siècle.

L'étude des actes écrits de la pratique passe par l'analyse de leur tradition, de leur forme et de leur élaboration. Cette étude est menée à partir de la reproduction de documents originaux tirés des archives.

Bibliographie sélective

:

TESSIER G., La diplomatie, Paris, P.U.F, 1952, rééd. 1966 (Que sais-je ? n°536).

<Cote : 417.7 TES>

GUYOTJEANNIN O., PYCKE J. et TOCK B.-M., Diplomatie médiévale, Turnhout, Brepols, 1993, rééd. 2007 (Atelier du médiéviste, 2).

<Cote : 417.7 GUY>

Validation : dossier sous la forme d'une épreuve écrite (durée 2 h) lors du dernier

cours

Criminologie :

Cours : 12 h – TD : 18 h

Enseignant : Karl THOUZEAU – Commissaire de Police de la Sûreté départementale de Maine-et-Loire

Programme : Initiation à la criminologie

Tenter de mieux connaître le crime afin de permettre aux divers acteurs de la chaîne pénale de mieux contrôler la criminalité. Tel est l'objectif désormais assigné à la criminologie à

travers une approche critique constructive de l'étude des caractéristiques et des causes du phénomène criminel, ainsi que de l'évolution des réponses apportées par la société à cette problématique universelle.

L'enseignement s'attachera à présenter une introduction générale à la criminologie à travers l'évolution historique de cette discipline progressivement devenue une véritable grille de lecture du phénomène criminel. L'intérêt d'une démarche criminologique contemporaine à valeur scientifique sera mis en lumière notamment par l'éclairage

apporté par plusieurs disciplines spécialisées : la criminologie clinique, la criminalistique (police technique et scientifique, et médecine légale) et la science pénitentiaire.

Bibliographie sélective :

- BAUER A. et SOULLEZ C., La Criminologie pour les Nuls, Paris, Editions First, 2012.

- BUQUET A., Manuel de criminalistique moderne et de police scientifique : la science et la recherche de la preuve, Paris, Presses Universitaires de France, 5e édition, 2011.

- CUSSON M., La Criminologie, Paris, Hachette Supérieur, 6e édition, 2015.

- GASSIN Raymond, Criminologie, Paris, Dalloz, 5e édition, 2003.

<Cote : 364 GAS>

- JALBY Christian, La Police technique et scientifique, Paris, Presses Universitaires de France ("Que sais-je?" N°3537), 2009.

- PICCA Georges, La Criminologie, Paris, Presses Universitaires de France ("Que sais-je?" N°2136), 8ème édition, 2009.

<Cote : 364 PIC>

- TOUTIN Thierry, Le Profilage criminel, Paris, La documentation française, 2000.

Validation : session 1 dossier sous la forme d'une épreuve écrite (durée 2 h) lors du dernier cours. session 2 : oral
--

Ateliers ou Enseignements transversaux (AT/ET) :

Cours-TD : 18h.

Professeur(s) et programme(s) : selon l'enseignement choisi dans une liste de cours proposés par l'ensemble des Facultés de l'Université.

Coordination pour la faculté des Humanités : Marie-Hélène Camenen (marie-helene.camenen@uco.fr)

Validation : précisée par le livret « Ateliers transversaux ».
--

Langue vivante II

TD : 18 h

Coordination : Tanya Willotte (tanya.willotte@uco.fr)

Professeurs : en lien avec le département Langues de la Faculté des humanités

Programme : apprentissage d'une langue vivante étrangère (allemand, espagnol, arabe, chinois, hongrois, italien, japonais, néerlandais, portugais, russe, langue des signes) à partir d'un corpus de documents. Pratique de la langue écrite et de l'oral.

Validation :

<u>1^{re} session</u> : dossier constitué des épreuves de contrôle continu. Attention : l'assiduité au cours est obligatoire et toute absence non justifiée à l'une des épreuves de contrôle continu entraîne l'ajournement à l'ensemble du semestre.

<u>2^e session</u> : épreuve orale à partir d'un document nouveau.
--

Engagement personnel et associatif au sein d'une association, entreprise, institution... Cette option exige d'adhérer à une association (environ 24 à 36 heures de présence). Une attestation signée par le responsable de l'association devra être fournie par l'étudiant. Attention : la validation de cette option est limitée à deux fois durant toute la licence.

Coordination : Marc Béziau (marc.beziau@uco.fr)

Tutorat

Si vous avez des compétences dans certaines matières, que vous avez l'âme d'un pédagogue et que vous voulez en faire bénéficier un de vos pairs (étudiant(s) de L1, L2), vous pouvez devenir étudiant-accompagnant. Une formation sur quelques heures vous est proposée pour vous permettre d'être plus à l'aise avant de vous engager.

Coordination : Lucile Menet (lucile.menet@uco.fr)

Préparation aux concours des métiers de l'information et du journalisme. Les cours de culture générale (S3) et celui de suivi de l'actualité (S4) sont indispensables pour tous les étudiants qui souhaitent passer les concours d'école de journalisme.

Assistante de formation : Estella Formon (estella.formon@uco.fr)

ORGANISATION DU SEMESTRE 4

Organisation générale

Semestre 4

	Unité d'enseignement	cours	TD	Session 1	Session 2	ECTS
4UE1	MAJEURE (mention)					8
	Histoire grecque et méthodologie IV	18	06	Dos+Ecrit 4h	Ecrit 4h	3
	Histoire médiévale et méthodologie IV	18	06	Dossier+Oral	Oral	3
	Latin (init. ou perf.) IV / épigraphie grecque II		12	Oral	Oral	2
4UE2	MAJEURE (mention)					8
	Histoire moderne et méthodologie IV	18	06	Dossier+Oral	Oral	3
	Histoire contemporaine et Méthodologie IV	18	06	Dos+Ecrit 4h	Ecrit 4h	3
	Civilisation langue étrangère		12	Dossier	Oral	2
4UE3	MINEURE (parcours-type) au choix + UE4 <ul style="list-style-type: none"> - Histoire (Sociétés, cultures, frontières européennes) - Sciences politiques - Lettres, culture et expression créative - Histoire de l'Art - Langues et cultures - Information et communication - Journalisme Multimédia et réseaux sociaux - Droit - Philosophie - Théologie et Sciences religieuses - Culture et enjeux patrimoniaux - Economie, communication et management - Expériences plastiques et design graphique - Musiques actuelles et paysages sonores - Théâtre 					4
4UE4	MINEURE (parcours-type) au choix + UE3 Idem UE3					4
4UE5	UE PREPRO					4
	PPE/PPE+		24	Dossier	Oral	2
	Méthodologie du travail universitaire : Méthodologie disciplinaire		18 06			
	Paléographie II		12	Dossier	Ecrit (2h)	2
4UE6	UE LIBRE (au choix)					2
	Géographie	12	18	Ecrit (3h)	Ecrit (3h)	
	Archéologie			Dossier	Ecrit (2h)	
	Histoire culturelle			Dossier	Ecrit (2h)	
	Atelier transversal	18		Cf. liv. spé.		
	Langue étrangère		18	Dossier	Oral	
Engagement personnel						
Préparation concours info-com						

Programme des enseignements fondamentaux et méthodologiques

Semestre 4

4UE1 MAJEURE (mention)

Histoire grecque et méthodologie

Cours : 18 h – TD : 6 h

Professeur : Emerik FLAMMENT

Programme : La Macédoine d'Alexandre I^{er} le Philhellène à la mort de Philippe II (498-336 av. J.-C.)

Alors que l'histoire de l'époque classique privilégie nettement le monde grec des cités, ce cours propose d'aborder cette période à travers l'étude de la Macédoine depuis le règne d'Alexandre I^{er} le Philhellène jusqu'à la mort de Philippe II. Dans cette perspective, il s'agira d'envisager ce royaume à la fois dans ses spécificités propres (notamment sur le plan institutionnel) mais également dans sa relation aux cités grecques et à l'hellénisme.

Bibliographie sélective :

P. Carlier, Le IV^e siècle grec jusqu'à la mort d'Alexandre le Grand, Paris, 1995.

<Cote : 930 NOU>

J.-N. Corvisier, Philippe II de Macédoine, Paris, 2002.

<Cote : 938.009 2 PHI>

R. Ginouves (dir.), La Macédoine de Philippe II à la conquête romaine, Athènes, 1993.

<Cote : 938.07 MAC>

--

Validation : session 1 : TD et écrit (4 h)

session 2 : écrit (4 h)

Histoire médiévale et méthodologie

Cours : 18 h – TD : 6 h

Professeurs : Jehanne ROUL (cours) et Guy JAROUSSEAU (TD)

Programme : les communautés chrétiennes des Gaules à l'épreuve de l'influence franque (614-843).

Il s'agit d'étudier l'Eglise des Gaules depuis l'édit de 614 jusqu'au partage de Verdun en 843 à partir de l'analyse des sources. L'accent est mis sur la distinction entre les pouvoirs spirituel et temporel, sur l'exercice du pouvoir épiscopal sous les rois francs, mais nous aborderons aussi le monachisme, la vie des laïcs, les réformes...

Bibliographie sélective :

CHELINI J., Histoire religieuse de l'Occident médiéval, Hachette, 1968, rééd. 1991 (Pluriel).

<Cote : 270.3 CHE>

GUILLOT O., Arcana Imperii, Limoges, PULIM, 2005.

<Cote : 340.55 GUI>

MAYEUR J.-M., PIETRI Ch., VAUCHEZ A. et VENARD M. (dir.), Histoire du christianisme, vol.

2 à 5, Paris, Desclée, 1993 à 1998.
<Cote : 270 HIS>

Validation : session 1 : TD et oral session 2 : oral

Latin/épigraphie grecque

Un enseignement au choix : latin (selon niveau de l'étudiant) ou grec initiation

📖 Latin - Sources latines

TD : 12 h

Professeur : Guy JAROUSSEAU

🕒 Latin Niveau initiation : poursuite de l'acquisition de la langue latine

Professeurs : Bertrand HAM, Jehanne ROUL et Olivier GUILLOT

① Latin Niveau perfectionnement : étude d'extraits de l'œuvre d'Ermold le Noir (séminaire de sources latines commun avec les étudiants de licence 3).



Epigraphie grecque

Professeur : Bertrand HAM

Validation : : session 1 : oral session 2 : oral

4UE2

Histoire moderne et méthodologie

Cours : 18 h – TD : 6 h

Professeurs : Jérôme LETORTU (cours) ; Anne ROLLAND (TD)

Programme : la France de Louis XV et de Louis XVI - crises parlementaires et pouvoir royal (1715-1788)

Le cours traitera de la France durant le dernier siècle de l'Ancien Régime abordée sous l'angle de la monarchie. Seront étudiés dans ce cadre les crises politiques issues des rapports conflictuels entre gouvernement royal et cours souveraines, les principaux problèmes religieux qui divisent le corps politique de la France ainsi que les tentatives de réformes fiscales et administratives entreprises pour moderniser une structure sociale vieillissante.

Bibliographie sélective :

CHALINE O., La France au XVIII^e siècle 1715-1787, Belin Supérieur, 2000.

<Cote : 944.034 CHA>

ROCHE D., La France des Lumières, Fayard, 1993.

<Cote : 944.034 ROC>

ZYSBERG A., Nouvelle histoire de la France moderne, Tome V La monarchie des Lumières (1715-1786), Seuil, 2002 (Points Histoire).

<Cote : 944.027 NOU>



Validation : session 1 : TD et oral
session 2 : oral

Histoire contemporaine Cours

: 18 h – TD : 6 h Professeur :

Pascal HOUEMONT

Programme : L'Europe dans la Grande Guerre : 1914-1919.

Bien au-delà des seuls aspects militaires que borde la période 1914-1918, la Première Guerre mondiale pose la question de ses conséquences et du legs pour les populations et les Etats européens. Le second semestre sera consacré à une approche thématique du conflit. La Grande Guerre conditionne en effet, par bien des aspects, la physionomie du XX^e siècle. Elle laisse des traces durables dans le mode de règlement des conflits, dans le partage de l'Europe et du monde. L'économie, la société, les mentalités, la culture sont également affectées. Les stigmates de la guerre sont profonds. Entre l'héritage subi, l'empreinte mémorielle de la guerre et la volonté de rupture, des générations entières vivent dans ce souvenir.

Bibliographie sélective :

BECKER J-J., La Première Guerre mondiale, Paris, Belin, 2003, 367 p.

<Cote : 940.3 BEC>

BECKER J.-J., L'Europe dans la Grande guerre, Paris, Belin, 1996, 319 p.

<Cote : 940.3 BEC>

AUDOIN-ROUZEAU S., BECKER A., 14-18, retrouver la guerre, Paris, Gallimard, 2000, 270 p.

<Cote : 940.3 AUD>

PROCHASSON Ch., RASMUSSEN, A., Vrai et faux dans la Grande Guerre, Paris, La Découverte, 360 p., 2004.

<Cote : 940.307 22 VRA>

CABANES B., La victoire endeuillée, La sortie de guerre des soldats français, 1918-1920, Paris, Seuil, 2004, 549 p.

<Cote : 940.314 CAB>

PROST A., WINTER J., Penser la Grande Guerre : un essai d'historiographie, Paris, Seuil, 2004, 340 p.

<Cote : 940.307 22 PRO>

Validation : : session 1 : TD et écrit (4 h)
session 2 : écrit (4 h)

Civilisation langue étrangère

TD : 12 h

Professeurs : En lien avec le département Langues de la faculté des Humanités

Programme : apprentissage d'une langue vivante étrangère (allemand, anglais, espagnol) à partir d'un corpus de documents. Pratique de la langue écrite et de l'oral.

Validation :

Session 1 : dossier constitué des épreuves de contrôle continu. Attention : l'assiduité au cours est obligatoire et toute absence non justifiée à l'une des épreuves de contrôle continu entraîne l'ajournement à l'ensemble du semestre.

Session 2 : épreuve orale à partir d'un document nouveau.

4UE3-4UE4 MINEURE

Cours : 36 h – TD : 24 h

L'étudiant fait le choix d'une mineure pour valider les UE3 et UE4, dans la continuité de l'ouverture disciplinaire pour laquelle il a opté en semestre 1 et/ou 2 (ce choix ne peut plus être modifié en L2) :

- Histoire (Sociétés, cultures, frontières européennes)
- Sciences politiques
- Lettres, culture et expression créative
- Histoire de l'Art
- Langues et cultures
- Information et communication
- Journalisme Multimédia et réseaux sociaux
- Droit
- Philosophie
- Théologie et Sciences religieuses
- Culture et enjeux patrimoniaux
- Economie, communication et management
- Expériences plastiques et design graphique
- Musiques actuelles et paysages sonores
- Théâtre

4UE5

PPE

TD : 10 h

Les objectifs du PPE sont les suivants :

- analyser son parcours : ses connaissances, ses compétences, ses expériences
- réfléchir sur ce que je suis : qualités, traits de personnalité, ...
- penser son projet à partir de ses valeurs
- continuer à découvrir des métiers en rencontrant des professionnels
- acquérir des compétences grâce à une expérience professionnelle lors du stage

Le PPE se traduit par un bilan de compétences, l'analyse de ses propres expériences pour identifier ses acquis, la synthèse de ses traits de personnalité et ses qualités, enfin les découvertes de métiers.

Les étudiants faisant le choix du PPE+ n'ont pas à effectuer le PPE.

Validation : session 1 dossier
session 2 oral

PPE+

Trois parcours sont possibles :

- Métiers de l'enseignement

CM : 18 h – TD : 18 h

Renforcement disciplinaire et questionnement professionnel (questions relevant de la pédagogie).

- Métiers du français langue étrangère (FLE)

CM : 12 h – TD : 12 h

Méthodologie de l'enseignement (histoire des méthodologies et analyse de manuels), approches didactiques FLE (français langue étrangère), FLM (français langue maternelle), FLS (français langue de spécialité) ; préparation et suivi de stage.

- Métiers du livre et de la médiation de l'information

CM : 24 h – TD : 12 h

Gestion des documents (politique d'acquisition, traitement documentaire), diffusion de l'information (services et produits documentaires, recherche et exploitation de l'information, veille informationnelle).

Validation : session 1 : dossier
session 2 : oral
sauf Géographie, cours commun L2-L3 :
oral 1^{re} et 2^d sessions

Méthodologie du travail universitaire :

Approfondissement par discipline historique de la méthode :

T.D. : 6h. (1h30 par période historique)

Professeurs : Emerik FLAMMENT (Grecque), Guy JAROUSSEAU (Médiévale), Anne ROLLAND (Moderne), Pascal HOUEMONT (Contemporaine)

Programme : Initiation aux méthodes spécifiques à chaque période historique (outils, sources, méthode, etc...)

Paléographie

TD : 12 h

Professeur : Jérôme LETORTU

Programme : Paléographie moderne

Le cours vise à familiariser les étudiants avec le matériau de base de l'historien, c'est-à-dire le document d'archive. L'étude porte sur une grande variété de textes de l'époque moderne, du XVII^e siècle à la Révolution française (acte notarié, testament, édit ...). Sont passés en revue diverses graphies, des phrases types, des abréviations et des mots de vieux français qui seront mémorisés afin d'acquérir une autonomie dans la lecture des archives modernes.

Manuel : Audisio G. et Rambaud I., Lire le français d'hier. Manuel de paléographie moderne, XV^e-XVIII^e siècle, Paris, A. Colin, 1997 (3^e édition revue).

<Cote : 411.7 AUD>

Validation : session 1 : dossier
session 2 : écrit (2h)

4UE6 – UE LIBRE (1 enseignement au choix)

Au choix :

Géographie :

Cours : 12h.00 – T.D. : 18h.00

Professeur : nouvel enseignant

Programme : Faits urbains et villes

Validation : dissertation (Durée : 3h.00) Attention : l'épreuve suppose la réalisation éventuelle d'une carte. Prévoir le matériel nécessaire.

Archéologie :

Cours : 12 h - TD : 18 h

Professeur : Loïc MAZOU

Programme : Initiation à l'Histoire et à l'Archéologie de l'Orient ancien

Le cours portant sur les Antiquités orientales est consacré aux civilisations anciennes des pays du Proche et Moyen Orient, sur une durée qui s'étend depuis la naissance des villages apparus il y a plus de 12 000 ans jusqu'aux conquêtes d'Alexandre le Grand. Il s'agit aussi bien de présenter les vestiges des régions de l'Orient Ancien tels l'Anatolie, le Levant, la Mésopotamie ou l'Élam, berceaux des grandes mutations de l'humanité, mais également d'étudier toute la richesse de ces civilisations qui se sont succédées et qui ont marqué profondément l'ensemble du Proche-Orient et le monde occidental (urbanisme, écriture, organisation politique et religieuse, art,...).

Bibliographie sélective :

AMIET Pierre, 1997, *Introduction à l'histoire de l'art de l'Antiquité orientale*, Les grandes étapes de l'art, Desclée.

<Cote : 709.35 AMI>

BENOIT Agnès, 2003, *Art et archéologie : les civilisations du Proche-Orient ancien*, Ecole du Louvre/RMN (coll. Manuels de l'Ecole du Louvre), rééd. 2011.

<Cote : 709.35 BEN>

HUOT Jean-Louis, 2004, *Une archéologie des peuples du Proche-Orient*, t. 1, *Des premiers villageois aux peuples des cités-Etats (Xe-IIIe millénaire av. J.-C.)*, t. 2, *Des hommes des palais aux sujets de premiers empires (IIe-Ier millénaire av. J.-C.)*, Errance.

<Cote : 935 HUO>

MARGUERON Jean-Claude & PFIRSCH Luc, 2001, *Le Proche-Orient et l'Égypte antiques*, Hachette (coll. Histoire université), rééd. 2012.

Validation : dossier sous la forme d'une épreuve écrite lors du dernier cours.

Histoire, mémoire et exception culturelle

Cours : 12 h - TD : 18 h

Professeur : Jehanne ROUL

Programme : Histoire, mémoire et culture de la France

La culture française, dans son exception même, héritière de l'Empire romain, riche du legs médiéval, s'est assise sur le rayonnement de la France à l'époque moderne.

Entre histoire et mémoire collective, ce cours propose d'aborder les grandes étapes de la construction de la France comme foyer culturel.

Bibliographie sélective :

CITRON S., *Le Mythe national, l'histoire de France revisitée*, Les Editions ouvrières, 1987, nouvelle édition « L'Atelier en poche », 2008

<Cote : 907.204 4 CIT>

Validation : dossier avec une épreuve

écrite (durée 2h.00) lors du dernier cours.

Ateliers ou Enseignements transversaux (AT/ET) :

Cours-TD : 18h.

Professeur(s) et programme(s) : selon l'enseignement choisi dans une liste de cours proposés par l'ensemble des Facultés de l'Université.

Coordination pour la faculté des Humanités : Marie-Hélène Camenen (marie-helene.camenen@uco.fr)

Validation : précisée par le livret
« Ateliers transversaux ».

Langue vivante II

TD : 18 h

Coordination : Tanya Willotte (tanya.willotte@uco.fr)

Professeurs : en lien avec le département Langues de la Faculté des humanités

Programme : apprentissage d'une langue vivante étrangère (allemand, espagnol, arabe, chinois, hongrois, italien, japonais, néerlandais, portugais, russe, langue des signes) à partir d'un corpus de documents. Pratique de la langue écrite et de l'oral.

Validation :

1^{re} session : dossier constitué des épreuves de contrôle continu. Attention : l'assiduité au cours est obligatoire et toute absence non justifiée à l'une des épreuves de contrôle continu entraîne l'ajournement à l'ensemble du semestre.

2^e session : épreuve orale à partir d'un document nouveau.

Engagement personnel et associatif au sein d'une association, entreprise, institution... Cette option exige d'adhérer à une association (environ 24 à 36 heures de présence). Une attestation signée par le responsable de l'association devra être fournie par l'étudiant. Attention : la validation de cette option est limitée à deux fois durant toute la licence.

Coordination : Marc Béziau (marc.beziau@uco.fr)

Tutorat

Si vous avez des compétences dans certaines matières, que vous avez l'âme d'un pédagogue et que vous voulez en faire bénéficier un de vos pairs (étudiant(s) de L1, L2), vous pouvez devenir étudiant-accompagnant. Une formation sur quelques heures vous est proposée pour vous permettre d'être plus à l'aise avant de vous engager.

Coordination : Lucile Menet (lucile.menet@uco.fr)

Préparation aux concours des métiers de l'information et du journalisme. Les cours de culture générale (S3) et celui de suivi de l'actualité (S4) sont indispensables pour tous les étudiants qui souhaitent passer les concours d'école de journalisme.

Assistante de formation : Estella Formon (estella.formon@uco.fr)